Seniorinnen- und Seniorenuniversität Luzern
Schweizerhofquai 2, 6004 Luzern
info@sen-uni-lu.ch, www.sen-uni-lu.ch
Tel. 041 410 22 71

Seminar: Musik / Musikgeschichte / Theologie / Religionen / Kirchengeschichte

Wolfgang W. Müller

Der gregorianische Choral

Zum Thema

Siehe auch Exkursion «Chorherrenstift Beromünster» Seite 106

In dem Seminar werden die Entstehung und Praxis des gregorianischen Chorals in einer integralen Perspektive (Musik, Theologie/Kirche, Kunstgeschichte) nachgezeichnet. So kennen die christlichen Liturgien heute noch Hymnen, die bis ins 4./5. Jahrhundert zurückreichen. Der ‚Palestrina Stil' im 19. Jh. wurde zu einem Identifikationsmerkmal der kontroverstheologischen Epoche der Katholischen Kirche.

Das Seminar gliedert sich ein zwei Teile. Wird in der ersten Sitzung der theoretische Teil behandelt, verlagert sich die zweite Sitzung als Ausflug in das Chorherrenstift in Beromünster.

Die Bibliothek besitzt eine beeindruckende Sammlung musikalischer Quellen (Autografen, Drucke usw.). Sie ist eine der bedeutenden Sammlungen der Innerschweiz dar und illustriert ein religiös motiviertes Kunstverständnis.

Zum Dozenten

Wolfgang Müller war bis Sommer 2021 Professor an der Theologischen Fakultät der Universität Luzern und Leiter des Oekumenischen Instituts Luzern. Habilitation in München, umfangreiche publizistische Tätigkeit.

Ort:	Schweizerhofquai 2, Luzern, SR1
Daten:	**Donnerstag, 14.00 bis 15.30 Uhr** **20. November 2025**
	Anmeldeschluss: 6. November 2025
Kosten:	35 CHF für Vereinsmitglieder
Anmeldung:	Anmeldung jederzeit möglich, es hat noch freie Plätze Seminar Nr.: SE2159 Online über www.sen-uni-lu.ch