



Vortrag: Kunst / Kunstgeschichte

Fanni Fetzer

## ***The Lucerne Exhibition, 1935***

### ***Picasso, Arp, Kandinsky, Miró, Erni & Freunde***

#### **Zum Thema**

Warum sollte man eine Ausstellung noch einmal zeigen? Das Kunstmuseum Luzern wagt mit *The Lucerne Exhibition, 1935* genau das. Im Sommer 2025 bringen wir rund 100 Werke aus dem Umfeld der Gruppe Abstraction-Création zusammen, die 1935 bei der legendären Ausstellung *These, Antithese, Synthese* im neu eröffneten Armin-Meili-Bau in Luzern präsentiert wurden. Organisiert von Hans Erni, vereinte diese Ausstellung 97 Werke von 24 bedeutenden Künstler:innen der Moderne wie Pablo Picasso, Joan Miró, Wassily Kandinsky, Piet Mondrian, Alexander Calder, Paul Klee und Sophie Taeuber.

Während moderne Kunst im nationalsozialistischen Deutschland als „entartet“ galt, erkannte Luzern früh das Potenzial der Avantgarde und zeigte die Werke im innovativen Konzept der Dialektik. Die Reinszenierung soll die Dynamik der historischen Ausstellung aus heutiger Sicht reflektieren. Unsere mehrjährige Recherche hat gezeigt, welche Herausforderungen mit der Rekonstruktion historischer Ereignisse verbunden sind: Einige der 1935 gezeigten Werke sind heute verschollen oder zerstört, andere befinden sich in renommierten Museen und Privatsammlungen weltweit.

#### **Zur Dozentin**

Fanni Fetzer ist seit 2011 Direktorin des Kunstmuseums Luzern, wo sie internationale Ausstellungen wie «Sonja Sekula», «Max Ernst», «Jackson Pollock & Friends» und «Turner – Das Meer und die Alpen» kuratierte. Zuvor war Fanni Fetzer Redaktorin beim Kulturmagazin DU und Stellvertretende Direktorin im Kunstmuseum Thun. Von 2006 bis 2011 leitete sie das Kunsthhaus Langenthal. Ihre kuratorische Tätigkeit wurde mehrfach ausgezeichnet, u.a. 2022 mit dem Innerschweizer Kulturpreis.

Ort: Universität Luzern, Frohburgstrasse 3, Luzern, Hörsaal 10

**Daten: Donnerstag, 16.45 bis 18.00 Uhr  
12. Juni 2025**

Kosten: 15 CHF für Vereinsmitglieder  
35 CHF für Nichtmitglieder  
Vergünstigter Eintritt mit Vortragsabo 2025

Anmeldung: fakultativ  
jederzeit möglich  
Vortrag Nr.: VO1334  
Online über [www.sen-uni-lu.ch](http://www.sen-uni-lu.ch)

