



Exkursion: Musik / Musikgeschichte

*Bettina Gfeller*

## **Probenbesuch Fazil Say und Mozart**

### **Zum Thema**

Die Zusammenarbeit mit dem Luzerner Sinfonieorchester ermöglicht exklusive Einblicke in den Arbeitsprozess eines Sinfonieorchesters. Die Teilnehmenden erleben die Probenarbeit von Chefdirigent Michael Sanderling aus nächster Nähe und können hörend nachvollziehen, wie seine Interpretation Form annimmt.

Bettina Gfeller vermittelt vor dem Besuch auf persönliche Weise interessante Hintergrundinformationen zur Orchesterstruktur und gibt spannende Einblicke in die Abläufe hinter den Kulissen. Während der Probenpause gibt es Gelegenheit zum Austausch über Beobachtungen und aufgekommene Fragen.

Dank der Zusammenarbeit mit dem Luzerner Sinfonieorchester erhalten Sie zwei Tickets zum Preis von einem für die Konzerte vom 6./7. November. Bestellung mit Stichwort «Seniorenuniversität»: [karten@sinfonieorchester.ch](mailto:karten@sinfonieorchester.ch)  
**(gültig ab Kategorie 2)**

**LUZERNER  
SINFONIEORCHESTER**  
1805  
RESIDENZORCHESTER KKL LUZERN

### **Zur Dozentin**

Bettina Gfeller studierte erst Germanistik, Psychologie und Jurisprudenz in Basel, bevor sie in Berlin ihren Master in Operngesang absolvierte. 2022 schloss sie einen CAS in Musikvermittlung an der Hochschule Luzern – Musik an und ist seit 2024 Mitarbeiterin Musikvermittlung beim Luzerner Sinfonieorchester.

Ort: KKL, Luzern, Probesaal und Konzertsaal  
**Daten: Montag, 4. November 2024**  
**neue, geänderte Zeit: 10.30 bis 14.00 Uhr**

Kosten: 25 CHF für Vereinsmitglieder  
40 CHF für Nichtmitglieder  
inkl. Führung

Anmeldung: bis Montag, 4. November 2024  
Exkursion Nr.: EX1308  
Online über [www.sen-uni-lu.ch](http://www.sen-uni-lu.ch)

