



Seminar: Kunst / Kunstgeschichte

*Kristina Piwecki*

## **Andrea Mantegna und Giovanni Bellini**

### **Zwei Meister der Renaissance und ihr Werk**

#### **Zum Thema**

Die beiden Hauptmeister der oberitalienischen Frührenaissance Andrea Mantegna (1430-1506) und Giovanni Bellini (1431-1516) waren nicht nur beste Freunde, sondern auch miteinander verschwägert.

Ihr plastisch-zeichnerischer Stil, ihre hohe Malkultur mit einer um viele Nuancen bereicherten Farbenskala und ihr kultivierter Sinn für Natur und Schönheit brachte ihnen bei Adel und Klerus viele Aufträge ein und liess sie bedeutende Werke vollenden. Ihre schöpferische Fantasie und ihr ausgeprägtes Gefühl für räumliche und perspektivische Wirkungen hatten für etliche Künstlergenerationen nach ihnen absoluten Vorbildcharakter. Ihre Kenntnisse der antiken Mythologie und der Geschichte vermochten sie auch in zahlreichen profanen Werken zu thematisieren. Gleichwohl entstanden damit keine Gemeinschaftswerke, sondern Mantegna und Bellini blieben unantastbar in ihrer Eigenständigkeit und balancierten Illusion und Wirklichkeit ganz individuell jeder für sich selbst aus.

#### **Zur Dozentin**

Kristina Piwecki, lic. phil., Germanistin, Kunsthistorikerin und Redaktorin BR sowie Dozentin für Kunstgeschichte und Studienreiseleiterin.

Ort: Schweizerhofquai 2, Luzern, SR1

**Daten: Mittwoch, 14.00 bis 15.30 Uhr  
11., 18. und 25. September 2024**

**Anmeldefrist 28. August 2024, es hat noch freie Plätze**

Kosten: 95 CHF für Vereinsmitglieder

Anmeldung: jederzeit möglich  
Seminar Nr.: SE2039  
Online über [www.sen-uni-lu.ch](http://www.sen-uni-lu.ch)

