



Seminar: Literatur / Theater / Sprachen / Film

Dieter Wöhrle

Geniale Gedichte

Zum Thema

Wer hat es nicht, sein ganz persönliches Lieblingsgedicht? Doch dürfte sich schnell herausstellen, dass es meist mehrere Gedichte sind, die Lebensphasen begleiten, die immer wieder aufs Neue begeistern und die uns ständig bewegen. Neben diesen Lieblingsgedichten gibt es aber auch jene genialen Gedichte, die durch ihre Machart, ihre Kunstfertigkeit sowie ihre ganz spezielle lyrische Form zu überzeugen vermögen. Einige dieser Exemplare werden wir in diesem Seminar genauestens analysieren, um so zu verstehen, worin sich deren aussergewöhnliche Qualität zeigt. Ob sie letztlich zu unseren Lieblingsgedichten werden, bleibt offen. Schliesslich bemühen sich viele Lyrikanthologien darum, die angeblich besten, schönsten und wichtigsten Gedichte zu versammeln, und doch fehlt auch in ihnen mitunter unser Lieblingsgedicht sowie sehr viele geniale Gedichte. Zudem dürfte für unsere Beschäftigung die Maxime Andreas Thalmayrs alias Hans Magnus Enzensberger gelten, wonach es insbesondere die Lust auf Lyrik zu entwickeln gilt und den Nachweis zu führen, dass alle sie verstehen können.

Zum Dozenten

Dr. phil. Dieter Wöhrle studierte in Marburg und Konstanz Germanistik, Politikwissenschaften, Geschichte und Empirische Kulturwissenschaften, promovierte 1986; neben publizistischen Tätigkeiten unterrichtete er von 2003 bis 2019 an der Kantonsschule Alpenquai.

Ort: Schweizerhofquai 2, Luzern, SR1

**Daten: Mittwoch, 16.30 bis 18.00 Uhr
21., 28. Februar, 6. und 20. März 2024**

Anmeldefrist 7. Februar 2024, es hat noch freie Plätze

Kosten: 125 CHF für Vereinsmitglieder

Anmeldung: jederzeit möglich
Seminar Nr.: SE1996
Online über www.sen-uni-lu.ch

